

事務所 〒690-0874 松江市中原町167-1-3F TEL 21-6143 FAX 31-8985  
HP: <http://www.matsue-rotary.jp> E-mail: [office@matsue-rotary.jp](mailto:office@matsue-rotary.jp)

## 第3191回例会 (平成30年1月24日・水)

### 今週のプログラム

1月24日(水) ゲストスピーチ

「高レベル放射性廃棄物の地層処分について」

原子力発電環境整備機構 (NUMO) 地域交流部  
地域交流第三グループマネージャー 部長 藤村正浩氏

### 次週のプログラム

1月30日(火)

「松江4クラブ合同例会」

ホスト：松江しんじ湖RC  
会場：松江エクセルホテル東急  
時間：18時30分～20時50分(予定)

### 2018年(平成30年)1月～2月の予定

1月30日(火) 松江4クラブ合同例会  
ホスト：松江しんじ湖RC  
会場：松江エクセルホテル東急  
時間：18時30分～20時50分(予定)

1月31日(水) 30日(火)に例会変更のため例会なし

2月7日(水) 定例理事会

2月18日(日) 第3・第4・第5グループ合同Intercity Meeting  
ホスト：大田RC  
会場：あすてらす

### ●例会変更のお知らせ

月 日	クラブ名	受付場所
1月26日(金)	出雲南	出雲ロイヤルホテル内事務局
1月29日(月)	松江南	松江エクセルホテル東急
1月30日(火)	松江しんじ湖	すいてんかく
2月1日(木)	松江東	ホテル一畑
2月7日(水)	米子東	ANAクラウンプラザホテル米子
2月8日(木)	米子中央	ANAクラウンプラザホテル米子
2月9日(金)	米子	ANAクラウンプラザホテル米子
2月12日(月)	松江南	松江エクセルホテル東急
2月13日(火)	松江しんじ湖	すいてんかく
2月20日(火)	境港	Asian Resort Dining 焔國
2月20日(火)	出雲	ホテル武志山荘
2月26日(月)	米子南	ANAクラウンプラザホテル米子



本日のエレクトーン 松本悦子さん

## 第3190回例会記録

平成30年1月17日(水・雨)

会員数 68名  
出席者数 39名  
欠席者数 29名  
出席率 66.10% (出席免除会員含む)  
前々回補正 95.00% (出席免除会員含む)

■ビジター なし

■メーカーキャップ 永通(米子東)  
井上(松江東)、波多野、藤本、古瀬(松江南)  
今井、内田、中島(松江しんじ湖)

## 会務報告

### 伊原会長

- 本日は会員スピーチ  
富士通(株)山陰支社長 竹岡ゆかり会員
- 米山奨学生 ウィーさん 紹介  
奨学金お渡し

### 森岡幹事

- ロータリーの友1月号配付

## 委員会報告

- クラブ管理運営 親睦・出席委員会 立石会員  
出席報告
- 広報委員会 後藤会員  
ロータリーの友1月号の紹介
- 乾会員より松江歴史館「本能寺の変」開催ご案内

## スピーチ

「ICT企業としてのチャレンジ

～変化する社会の中で～」

富士通(株)山陰支社長 竹岡ゆかり氏

## ニコニコ箱

23,000円

伊原、紀野、森岡(竹岡ゆかり会員のスピーチに期待して。)  
大野(ゴルフ愛好会の竹岡さんのスピーチに)  
小村(ひとこと随想 ロータリーの奉仕 思わず考えて  
しまいました。今年もよろしく願います。)  
乾(「松江歴史館」の「本能寺の変」へお越し下さい。)  
原田(本日早退します。)  
河原、上定、谷口博(結婚月)  
中島(誕生月)  
榎井(出席100%賞)  
小林淳(入会月)

ベストメッセージ賞：該当なし  
司会 原田会場監督

ひとこと  
随想

人間の能力に感動した日



ひろみ 江 潤

AI（人工知能）の研究開発が凄いスピードで進んでいます。身の回りで言えば、自動車の自動運転を思いつかれる方も多いと思います。一方で、分野によっては人間の能力に敵わないのではないかと思えるものもあるのです。

昨年の夏、盲目のピアニスト辻井伸行さんのコンサートに関わりました。会場は松江プラバホール。私の楽しみは演奏を聴くことは勿論でしたが、もう一つ、演奏開始時の両手のセット方法を見ることでした。演奏前は舞台そでのパイプ椅子に腰かけ、登場まで絶え間なく両手でエアの鍵盤を叩いていました。そして司会者から促され付添人とともに登場し、ピアノの椅子に着席しました。ここからは彼一人です。鍵盤の右端を右手でさわり、そこから第1音の位置に両手をセットします。研ぎ澄まされた距離感覚。その後聴衆を魅了する素晴らしい演奏が始まりました。リストの超絶技巧エチュード。彼のブラインドタッチはまさに神業でした。先生の弾く音を聞いて鍵盤の位置を正確

に記憶していくのでしょうか。人間の持つ能力の奥深さに感動を覚えました。

AIが人間に敵わない分野は、ひょっとしてこの音楽の分野ではないかとコンサートで感動するたびに思います。音の強弱、テンポなど演奏者が持つ独自の要素や彼のようにハンディを乗り越えて演奏する姿がないわけですから。

さて、私も単身赴任生活の中、独学で楽器を練習していますが、情けないことにほとんど上達しません（笑）。この程度だと自分で限界を決めているからでしょうか。今回、目が不自由でもこんな演奏が出来ると、人の能力には限界はないと彼に教えられた気がしました。

演奏会終了後、辻井さんに「今日は素晴らしかったよ」と伝えると「ありがとうございます。また松江に来ます」とさわやかな笑顔で答えてくれました。こちらこそありがとう。また会いましょう。（放送事業）

家族  
交流

「蕎麦処 ろーたり庵 蕎麦打ちの会」

1月21日（日）

於：松江市生涯学習センター4F  
スティックビル 菓子づくりホール  
16時～19時30分

